

Kosten und Verpflegung

50 € pro Person inklusive Getränke (Kaffee, Tee, Wasser) und einer Suppe am Samstag (auch vegetarisch).

Der Teilnehmerbeitrag ist innerhalb von 14 Tagen nach der Anmeldebestätigung an das Kultur-Forum Tarmstedt zu überweisen.

Jeder Teilnehmer und jede Teilnehmerin bringt bte am Samstag **und** am Sonntag, jeweils einen kulinarischen Beitrag für die Pausen bzw. das gemeinsame Mittags-Buffer mit.

Anmeldung

Anmeldungen mit Chor-/Ensemble-Namen, Ansprechpartner und Telefonnummer sowie Anzahl der Teilnehmer an gjmversteegh@gmail.com

Die Anmeldung ist nach Bestätigung und fristgerechter Überweisung der Teilnehmerbeiträge verbindlich.

Bei einer Stornierung nach dem 15.02.2026 kann unter Umständen nicht das vollständige Workshop-Entgelt erstattet werden. Sollten aus einer Warteliste nicht genügend Ersatzteilnehmer gefunden werden, könnt Ihr entsprechende Ersatzteilnehmer stellen.

Bankverbindung: Kulturforum Tarmstedt
IBAN: DE52 2415 1235 0000 3325 77
Zweck: Workshop Paul Phoenix 2026

Individueller Coaching

Am Samstagabend besteht die Möglichkeit zusätzlicher individueller Coachings. Die Preise je 40-Minuten Einheit belaufen sich auf

- 80 € für Solisten
- 120 € für Ensembles (bis 8 Personen)
- 150 € für Chöre

Bei Bedarf kann eventuell noch ein Angebot am Montagvormittag (16. März) geschaffen werden. Wenn Ihr Interesse am individuellen Coaching habt, teilt uns dies bitte in Eurer Anmeldung mit.

Veranstalter

Kultur-Forum der
Samtgemeinde Tarmstedt e. V.

Fragen bitte an Gerard Versteegh unter gjmversteegh@gmail.com

Wenn Ihr eine Telefonnummer und die Zeiten Eurer Erreichbarkeit angebt, rufen wir bei Bedarf gern zurück.

Veranstaltungsort

Saal Martin-Luther-Kirche
Kleine Trift 1
27412 Tarmstedt

Workshop mit

PAUL PHOENIX

assistent von

MARTINA PARKES

**für Chöre,
Gesangsensembles und
andere Sangesbegeisterte**

am

**14. und 15. März 2026
in Tarmstedt**





Über Paul Phoenix

Paul Phoenix stand als Tenor 17 Jahre und in 2.000 Konzerten mit den King's Singers auf den großen Bühnen der Welt, gewann zwei Grammys und besang zahlreiche CDs.

Seit 2014 ist er mit seiner Firma ‚Purple Vocals‘ weltweit als Gesangscoach tätig.

Es ist beeindruckend mitzuerleben wie Paul es mit Einfühlungsvermögen, einer besonderen Präsenz und viel Humor schafft die Sängerinnen und Sänger zu berühren und in kürzester Zeit ihren Klang zu verbessern.

Zeitplan und Ablauf

Samstag, 14. März 2026

Ab 9.30 Uhr	Eintreffen der Teilnehmer
10.00 - 13.00	Gemeinsames Warm-up und Gesangs-Coaching
14.00 - 18.00	Fortsetzung des Coachings

Sonntag, 15. März 2026

10.00 - 13.00	Gemeinsames Warm-up und Fortsetzung des Coachings
14.00 - 16.30	Fortsetzung des Coachings
18.00	Abschluss-Konzert in der Sankt-Petri Kirche in Wilstedt

Teilnehmende Chöre, Ensembles und Solisten werden gebeten, zwei bis drei Stücke vorzubereiten, an denen sie mit Paul gemeinsam arbeiten wollen.

Auch einzelne Sängerinnen und Sänger sind herzlich willkommen.

Mit allen Teilnehmern zusammen wird Paul zudem einige Stücke einüben und im Abschluss-Konzert vortragen. Die Noten hierfür werden nach den Herbstferien per Mail verteilt.

Der Workshop findet im offenen Plenum statt, d. h. während eine Formation mit Paul an den vorbereiteten Stücken arbeitet, bleiben die anderen Teilnehmer als Zuhörer und Lernende dabei.

Die Anwesenheit eines Pianisten ist nicht fest vorgesehen. Gegen eine moderate Vergütung können wir einen versierten Pianisten organisieren. Bitte gebt in Eurer Anmeldung an, ob Ihr eine Klavierbegleitung benötigt und ggf. mitbringen könnt. Dann können wir dieses Thema bestmöglich abstimmen.

Über Martina Parkes



Martina Parkes hat viele Jahre als Solistin und Chormitglied beim Bremer Opernchor gearbeitet. Sie ist Sopranistin im Vokalquartett Lindenbaum, Dirigentin verschiedener Chöre und Gesangspädagogin. Zusammen mit Paul Phoenix hat sie die letzten Workshops zu einem Erfolg gemacht.